

azion provinc **e** giovani

CALL

“GIOVANI ARTISTI & TERRITORIO”

*“L'arte non riproduce ciò che è visibile, ma rende visibile ciò che non sempre lo è”
- Paul Klee*

La Provincia di Asti è capofila del progetto di politiche giovanili “**SCOUTING**”, che vede come partner la Cooperativa ORSO di Torino, la Cooperativa Vedogiovane di Borgomanero, l'Associazione Culturale Laboratori Digitali Spleen e l'Istituto Scolastico Monti di Asti.

L'ente organizzatore del presente concorso è ORSO scs, che ha come finalità lo sviluppo di azioni e strategie di sviluppo per la cittadinanza e in particolare i più giovani, per l'orientamento scolastico e formativo, per la ricerca del lavoro e i servizi alle imprese, per la formazione e per l'integrazione.

1. OBIETTIVI

Con la modalità di raccolta di proposte artistiche nell'ambito delle categorie **arti performative e arti visive** per la promozione del territorio, il concorso ha l'obiettivo di stimolare la creatività giovanile, sostenere la crescita di nuove professionalità artistiche locali e incentivare l'empowerment giovanile.

2. TEMI

La Call “Giovani Artisti & Territorio” è dedicata alla **valorizzazione del territorio astigiano** da parte dei giovani, stimolando la sperimentazione di forme di espressione **artistica** di diverso tipo.

Attraverso l'elaborazione artistica, i giovani partecipanti dovranno raccontare in forma creativa e originale la provincia di Asti al fine di valorizzare le peculiarità del territorio in una o più tra le sue varie caratteristiche. Le proposte artistiche potranno riguardare aspetti produttivi, temi storici, sociali e culturali, progetti di valorizzazione paesaggistica, anche in ottica di *land art*. Per favorire la connessione con le potenzialità e risorse che il territorio esprime, è nata una collaborazione con l'“**Ente Turismo Langhe Monferrato Roero**” di Asti e Alba (Cn), al fine di individuare le sedi di enti locali e contesti produttivi in cui verranno realizzati ed esposti i progetti vincitori.

I partecipanti alla Call potranno usufruire di un percorso formativo di 6 ore - in accompagnamento al percorso concorsuale - inerente al processo creativo artistico, previsto per **il 10 giugno 2021 (dalle ore 14 alle ore 17) e il 14 giugno 2021 (dalle ore 10 alle ore 13)**. A tutti i partecipanti sarà inoltre offerto un percorso in presenza di orientamento individuale e di consulenza alla creazione d'impresa.

3. DESTINATARI

La Call è rivolta a tutti i **giovani aspiranti artisti** residenti o domiciliati nella provincia **astigiana di età compresa tra i 18 e i 30 anni** (leve dal 1991 al 2002) che presentino entro i termini e le modalità stabiliti dal bando, un'idea progettuale in ambito artistico attinente la tematica del bando e nel rispetto delle linee guida indicate al punto 5.

Il concorso è rivolto **esclusivamente a candidature individuali**. Non saranno ammesse candidature di progetti artistici proposti da gruppi. Gli interessati potranno candidarsi con la presentazione di un prodotto video in cui illustrare e documentare la proposta artistica che vogliono realizzare, attraverso il relativo Modulo disponibile on line.



Presidenza del Consiglio dei Ministri
DIPARTIMENTO DELLA GIOVENTÙ E DEL SERVIZIO CIVILE NAZIONALE



I giovani interessati a concorrere potranno richiedere un supporto formativo tramite il contatto mail: scoutingasti@gmail.com.

La **partecipazione** al concorso è completamente **gratuita** e non vi sono costi di iscrizione né obblighi di tesseramento.

4. FASI DI PROGETTO

- Percorso di accompagnamento per i partecipanti interessati, inerente al processo creativo artistico, nella prima metà di giugno 2021;
- ricezione **candidature**: invio descrizione del progetto in formato video, compilazione del Modulo on line (<https://forms.gle/afht3bFzoftdsTu69>) e contestuale presentazione della documentazione prevista entro **il 26 giugno 2021**;
- valutazione dei progetti proposti e pubblicazione dei vincitori, entro il 10 luglio 2021;
- realizzazione delle opere selezionate in collaborazione con enti e aziende del territorio, nei mesi di luglio e agosto 2021;
- residenza di una settimana per alcuni tra i vincitori del concorso, in base a graduatoria e disponibilità presso l' "Elba del Vicino" a Rio Marina (LI), nella prima metà di settembre 2021;
- evento di presentazione delle opere vincitrici e conclusione del progetto, entro il 30 settembre 2021.

5. MODALITÀ DI CANDIDATURE E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

L'elaborato artistico, presentato da parte dei partecipanti, dovrà configurarsi come **un'idea progettuale originale, documentata in forma video**.

Il video da realizzare non costituiranno pertanto l'opera proposta, ma dovranno presentare - in maniera sintetica ed esaustiva - il progetto artistico ideato. Potranno essere realizzati **con qualsiasi tecnologia**, ma dovranno avere le seguenti minime caratteristiche:

DURATA MASSIMA: 5 minuti

FORMATI AMMISSIBILI: formato MOV o MP4

DIMENSIONE MASSIMA FILE: 1GB

Per inviare la propria candidatura, gli interessati dovranno compilare il Modulo in ogni campo e allegare i documenti richiesti dal bando (link: <https://forms.gle/afht3bFzoftdsTu69>):

1. **Video di presentazione della proposta** che comprenda:
 - a. Titolo del progetto
 - b. Obiettivi e messaggio della proposta
 - c. Linguaggi e metodi di lavoro scelti
 - d. Una panoramica sull'opera da realizzare
2. **Copia del documento di identità** fronte e retro (formato PDF)
3. Copia del presente **regolamento firmato** (formato PDF)
4. **Curriculum Vitae e/o Portfolio** artistico

Tutti i video, relativi alle opere proposte, saranno esaminati dagli organizzatori del concorso del progetto "**SCOUTING**", onde verificare che gli stessi siano conformi alle leggi, soprattutto in materia di diritto d'autore (cfr. normativa SIAE), in materia di privacy (ai sensi del D.Lgs. 196/03) e in materia di pubblicità, oltre a valutare che gli stessi non contengano fotogrammi lesivi del pubblico decoro.

Le candidature ammesse alla selezione dovranno pervenire entro e non oltre le **ore 18.00 del 26 giugno 2021**.

6. PROGETTI AMMISSIBILI E CRITERI DI SELEZIONE

I progetti ammessi dovranno, previa esclusione, presentare **un'idea di progetto** originale attinente alle arti visive e/o performative, purché di natura principalmente artistica.

I partecipanti dovranno indicare i linguaggi più attinenti alla loro proposta tra: **teatro, musica, danza, performance, pittura, scultura, illustrazione, grafica artistica, video, fotografia, storytelling.**

Non verranno ammesse proposte che hanno come primo obiettivo l'ambito **di vendita e/o pubblicitario**. Le candidature dovranno presentare **un progetto** nuovo e **originale**, espressamente **ideato per il bando di concorso**. La prima realizzazione (opera o performance) rimarrà a disposizione degli organizzatori della Call e non verrà restituita né fisicamente, né su supporto video. I progetti candidati verranno valutati e selezionati in numero non superiore a 8 vincitori a insindacabile giudizio della Commissione valutatrice, composta da rappresentanti di tutti gli Enti partner coinvolti.

Verranno valutati:

- il materiale di presentazione video;
- il CV e/o il Portfolio;
- la completezza della candidatura.

In sede di valutazione verranno esaminate le idee progettuali in base alla **chiarezza del progetto, all'eshaustività e alla fattibilità dell'idea, all'originalità della proposta e all'attinenza con il tema del concorso** (la capacità di valorizzare e rendere il territorio protagonista). I progetti vincitori verranno mostrati in occasione dell'evento finale del concorso, previsto a settembre 2021, in data da stabilirsi e tempestivamente comunicata ai partecipanti. Si ricorda che le candidature sono **rivolte esclusivamente a singole persone fisiche** e che ogni partecipante potrà inviare **al massimo una proposta di progetto**. I partecipanti potranno essere aspiranti artisti che vogliono fare della loro passione un lavoro, o giovani artisti con un percorso professionale già avviato. Ogni partecipante si impegna a non utilizzare i loghi, i segni distintivi o qualsiasi altro materiale di proprietà dell'ente organizzatore o comunque legato al concorso da un rapporto di natura istituzionale, per fini personali, nonché a soprassedere da ogni diverso comportamento che potrebbe nuocere all'immagine o alla buona riuscita del concorso. L'eventuale esclusione dal concorso, intervenuta in sede di preventivo controllo della candidatura, da parte del Comitato tecnico, non comporterà il sorgere di alcun diritto, anche di natura risarcitoria, facoltà o pretesa giuridicamente rilevante in favore del concorrente escluso. Con la compilazione della candidatura e l'invio del video di progetto, infatti, ogni partecipante riconosce a ORSO scs il pieno diritto di procedere, a proprio insindacabile giudizio, alla sua esclusione e rinuncia, ad ogni effetto di legge, a qualsiasi domanda, istanza, richiesta o pretesa correlata a detta esclusione.

7. PREMIALITA'

- Per TUTTI i partecipanti al concorso sono previsti un gadget e la possibilità di partecipare a 2 incontri di accompagnamento sul processo creativo artistico a cura della Cooperativa Vedogiovane di Borgomanero (No).
- Per gli OTTO progetti vincitori è previsto un **contributo economico** da un minimo di € 1.000,00 ad un massimo di € 1.500,00 lordi, **per la realizzazione del progetto** proposto presso una delle sedi individuate dagli enti partner coinvolti. Il contributo economico, detratto dei relativi oneri, potrà essere elargito in forma di prestazione d'opera con collaborazione occasionale o, per i possessori di Partita IVA, con emissione di specifica fattura.
- Affiancamento di un **tutor** in assistenza, durante le fasi di sviluppo progettuale e realizzazione dell'opera, e partecipazione a un **percorso di orientamento, accompagnamento e consulenza alla creazione di impresa**, in presenza oppure *on line*, per avvicinare i giovani al mondo del lavoro in ambito artistico, a cura di ORSO scs.

- Possibilità per SEI tra i progetti più meritevoli di partecipare a un **soggiorno residenziale** all'Isola d'Elba, organizzato dalla Cooperativa Vedogiovane di Borgomanero (No). Sono incluse le spese a copertura di vitto, alloggio e attività di gruppo e formative.

8. ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La partecipazione al concorso implica l'**accettazione integrale del presente regolamento** e ogni irregolarità o inadempimento al medesimo renderà nulla la partecipazione. ORSO scs, quale promotrice del concorso, si riserva di apportare modifiche al presente regolamento qualora le stesse si rendessero necessarie o anche solo opportune, a proprio insindacabile giudizio, impegnandosi comunque a darne immediata comunicazione a tutti i concorrenti e gli interessati. Ogni partecipante riconosce espressamente a ORSO scs e ai partner del concorso la facoltà di poter utilizzare il materiale inviato gratuitamente e sempre nel rispetto della legge, nell'ambito e nello svolgimento delle attività inerenti al progetto "**SCOUTING**".

Con la partecipazione al concorso, i partecipanti autorizzano gli organizzatori a caricare i materiali documentativi richiesti sui canali scelti (Siti, YouTube, Social...). Gli elaborati potranno essere utilizzati da ORSO scs **esclusivamente per motivi inerenti ai temi e agli obiettivi della Call**, per i successivi 3 mesi dalla data di scadenza del concorso, garantendo visibilità, pubblicità e promozione ai partecipanti. L'invio della candidatura equivale, inoltre, alla rinuncia - da parte del suo autore - ad ogni pretesa nei confronti di ORSO scs e dei partner di progetto, salvo le premialità ai vincitori e il mantenimento del diritto di autore sull'opera medesima, nonché l'impegno ad esercitare il proprio diritto di sfruttamento economico a decorrere dal quarto mese successivo a quello della premiazione nei confronti di soggetti terzi diversi da ORSO scs e i partner, i quali manterranno detta facoltà di utilizzo anche in ragione di successive edizioni.

9. PRIVACY

In allegato – "Informativa ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/03 - Codice in materia di protezione dei dati personali". La compilazione del Modulo di partecipazione e l'invio del video di presentazione del progetto artistico al concorso, implicano il consenso all'utilizzo e al trattamento dei dati personali.

10. CONTATTI

Per informazioni integrative, entro il 23/06/2021, scrivere alla mail: scoutingasti@gmail.com , oppure contattare ORSO scs: 0173 209744 - 0141 382750 – 011 3853400 (Giampiero Boarino)

FIRMA LEGGIBILE PER ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO



“Informativa ai sensi dell’art. 13 del D.Lgs. 196/03 – Codice in materia di protezione dei dati personali”

La Provincia di Asti, nel rispetto dei principi sanciti dal Regolamento Europeo n. 2016/679 (GDPR) e dalle altre disposizioni vigenti in materia di protezione dei dati personali, fornisce le informazioni di seguito riportate.

Il titolare del trattamento è la Provincia di Asti, Piazza Alfieri 33, 14100 Asti. Per contatti telefonici: 0141 433274, email politiche.giovanili@provincia.asti.it, Posta Elettronica Certificata provincia.asti@cert.provincia.asti.it.

La Provincia di Asti ha nominato un Responsabile della protezione dei dati, che gli interessati possono contattare via mail all’indirizzo dedicato dpo@provincia.asti.it o scrivendo al Responsabile per la Protezione dei Dati presso la Provincia di Asti, Piazza Alfieri 33, 14100 Asti.

La Provincia di Asti tratta i dati personali nei limiti di quanto ciò sia strettamente necessario allo svolgimento delle funzioni istituzionali. I dati personali sono trattati con l'utilizzo di procedure informatizzate e anche senza l’ausilio di elaboratori, nel rispetto dei principi di necessità e pertinenza e per il tempo strettamente necessario a conseguire gli scopi per cui sono raccolti.

Il conferimento dei dati è facoltativo. Il mancato conferimento dei dati necessari per l’esecuzione dei servizi richiesti comporta l'impossibilità di ottenere i servizi medesimi e/o l'improcedibilità e inammissibilità delle istanze.

La base giuridica del trattamento è rappresentata dal diritto dell’Unione Europea e dalle singole leggi dell’ordinamento italiano in materia di attività finalizzata all’esecuzione di compiti di interesse pubblico o connessi all’esercizio di pubblici poteri.

I dati personali dell’interessato potranno essere "comunicati", con tale termine intendendosi il darne conoscenza ad uno o più soggetti determinati, nei seguenti termini: professionisti esterni per la gestione degli adempimenti contabili (fermo restando il divieto assoluto relativo ai dati idonei a rivelare lo stato di salute) e partner di progetto. I dati personali non saranno oggetto di diffusione.

I dati verranno trattati per tutta la durata del servizio richiesto all’Ente, anche successivamente, per l’espletamento di obblighi di legge e per finalità amministrative e di pubblico interesse e salvo il loro utilizzo per periodi ulteriori dovuti a richieste delle autorità giudiziarie e di altre pubbliche autorità.

Gli interessati che ritengono che il trattamento dei dati personali a loro riferiti avvenga in violazione di quanto previsto dal Regolamento hanno il diritto di proporre reclamo al Garante, come previsto dall’art. 77 del Regolamento stesso, o di adire le opportune sedi giudiziarie (art. 79 Regolamento).